



COMUNICATO STAMPA

CATANZARO JAZZ FEST (1997-2022) - 25 anni di jazz nel capoluogo



Dopo il primo tour italiano della cantante newyorkese **Deanna Kirk** con il progetto **HRK – HOT RED KEYS** insieme a **Giacomo Aula** all'organo KORG e **Tommaso Pugliese** al contrabbasso, che ha dato il via lo scorso 10 novembre al MARCA all'edizione speciale del **Catanzaro Jazz Fest** dedicata al **25° anniversario**, la musica continua con altri due concerti, in collaborazione con l'Associazione "I-Jazz", che riunisce i maggiori Festival jazz italiani, a cui il CJF aderisce. Il Festival inoltre fa parte della prima rete italiana del Jazz sostenibile, "Jazz Takes the Green", attraverso una serie di azioni concrete: un ridotto consumo di carta per i materiali promozionali, la distribuzione di portacenere tascabili durante gli eventi, l'utilizzo di impianti audio/luci a basso consumo, l'uso di auto elettriche per gli spostamenti e i transfer connessi all'organizzazione degli eventi. Di seguito il programma:

- **Lunedì 12 dicembre**

ore 18,20 Visita guidata/aperitivo "Viaggio tra modernità e antico: visita alle opere del MUDIAC"

ore 21 Concerto Museo del Rock - WE3 - Francesco Chiapperini (sax baritono, clarinetto basso, synth), **Luca Pissavini** (violone), **Stefano Grasso** (batteria).

Un trio che trae ispirazione dalla musica magmatica e sciamanica che John Surman, Barre Phillips e Stu Martin hanno proposto attraverso la loro storica formazione "The Trio". Attraverso un repertorio di composizioni originali, WE3 rende omaggio a quel sentire che, negli anni '70, vide l'incisione di capolavori quali The Trio, Conflagration, e molti altri. Le sonorità che ne scaturiscono sono ruvide, possenti, piene. I dialoghi tra sassofono baritono, violone, e batteria sono continui, senza alcuna interruzione, come un flusso che ha la forza di travolgere, e allo stesso tempo di circondare con un abbraccio, tutto ciò che ruota attorno ai tre musicisti.

- **Martedì 27 dicembre**

ore 19 - Sala concerti di Palazzo de' Nobili

FABIO GIACHINO LIMITLESS (piano solo ed elettronica).

Artista eclettico che si muove entro i confini del jazz e della musica improvvisata come pianista, ma è molto attivo nella musica elettronica come producer (live e in studio) e come organista classico. Vincitore di numerosi premi, tra cui il Premio Urbani, ha all'attivo prestigiose collaborazioni e produzioni discografiche. Nel 2010 fonda il suo trio con Davide Liberti e Ruben Bellavia con cui condivide circa 10 anni di attività tra dischi (l'ultimo uscito nel 2019 per la Cam Jazz), collaborazioni e tour internazionali. Nel 2020 si esibisce al Fajr international Music Festival (Teheran, Iran) insieme a Luca Aquino per la presentazione di "Italian Songbook" inciso per la Act Music. Nel 2019 presenta in anteprima il nuovo disco in trio all'Edinburgh Jazz Festival e tiene un tour in piano solo in Messico in occasione della Festa della Musica.

Il concerto del 12 dicembre sarà preceduto dalla visita guidata "**Viaggio tra modernità e antico: visita alle opere del MUDIAC**", a cura della guida turistica certificata Angela Rubino, socia della Cooperativa Atlantide, che propone un'intera serata all'insegna della cultura, dell'intrattenimento e del buon cibo, nel cuore della città, attraverso i quartieri storici e il MUDIAC, un progetto frutto del lavoro di tanti artisti del panorama italiano ed internazionale, che si propone di mettere a sistema le numerose opere presenti nello spazio urbano, rendendole pienamente fruibili.



Un itinerario per comprendere la storia dei luoghi e la loro lettura da parte di artisti che ne hanno fatto motivo di ispirazione per le loro opere. L'inizio è previsto alle ore 18.20 dal piazzale antistante il Teatro Politeama, per proseguire attraverso Via Jannoni nell'area in cui sono collocate due delle opere parte del percorso: "Long Live Gabry Ponte" di Mafia Tabak e "Melancolia" di Andreco. Le opere "Exit for all" di 3TTMAN, nel quartiere Case Arse e "Sanguinis Effusione" di Giorgio Bartocci, su Corso Mazzini, saranno le tappe finali del percorso, che si concluderà con un aperitivo, a cura del Bar Il Cavatore, in attesa del concerto al Museo del Rock alle ore 21.

Vista la limitata disponibilità di posti a sedere, ai partecipanti al tour guidato verrà garantita la prenotazione del posto per assistere al concerto.

Per poter raggiungere un pubblico più ampio stiamo preparando una trasmissione radiofonica su Radio Ciak e un Podcast che raccoglie i concerti, le interviste e altri contenuti esclusivi, disponibile anche sul sito www.atlantideneWS.it. Info: 3405778734 – catanzarojazzfest@gmail.com

Catanzaro, 7 dicembre 2022

GRAZIE A:

CONSIGLIO REGIONALE DELLA CALABRIA – PROVINCIA DI CATANZARO – COMUNE DI CATANZARO – CAMERA DI COMMERCIO CZ KR VV – FONDAZIONE ROCCO GUGLIELMO – MARCA – MUSEO DEL ROCK – AUDI ZENTRUM CALABRIA – IPOCRATE LABORATORIO ANALISI – MASTRIA ESPRESSO – GRUPPO MARLAN – MALLARD PUB – CASA PONZIANA – RADIO CIAK – INTERVIDEO INTERNET WEB SERVICE